



# CẤU TRÚC ĐỀ THI MÔN NGỮ VĂN VÀ SO SÁNH SÁCH GIÁO KHOA THEO CHƯƠNG TRÌNH CHUẨN, CHƯƠNG TRÌNH NÂNG CAO LỚP 11 VÀ 12 PHỤC VỤ KỲ THI TỐT NGHIỆP THPT NĂM 2009

## A. CẤU TRÚC ĐỀ THI TỐT NGHIỆP THPT

### I. PHẦN CHUNG CHO TẤT CẢ THÍ SINH (5,0 điểm).

**Câu I. (2,0 điểm):** *Tái hiện kiến thức về giai đoạn văn học, tác giả, tác phẩm văn học Việt Nam và tác giả, tác phẩm văn học nước ngoài.*

#### VĂN HỌC VIỆT NAM

- Khái quát văn học Việt Nam từ Cách mạng tháng Tám năm 1945 đến hết thế kỉ XX.
- *Tuyên ngôn Độc lập* - Hồ Chí Minh.
- *Nguyễn Đình Chiểu, ngôi sao sáng trong văn nghệ của dân tộc* - Phạm Văn Đồng.
- *Tây Tiến* - Quang Dũng.
- *Việt Bắc* (trích) - Tố Hữu.
- *Đất Nước* (trích trường ca *Mặt đường khát vọng*) – Nguyễn Khoa Điềm.
- *Sóng* – Xuân Quỳnh.
- *Đàn ghi ta của Lor-ca* – Thanh Thảo.
- *Người lái đò Sông Đà* (trích) – Nguyễn Tuân.
- *Ai đã đặt tên cho dòng sông?* (trích) – Hoàng Phủ Ngọc Tường.
- *Vợ nhặt* – Kim Lân.
- *Vợ chồng A Phủ* (trích) – Tô Hoài.
- *Rừng xà nu* – Nguyễn Trung Thành.
- *Những đứa con trong gia đình* (trích) – Nguyễn Thi.
- *Chiếc thuyền ngoài xa* - Nguyễn Minh Châu.
- *Hồn Trương Ba, da hàng thịt* (trích) – Lưu Quang Vũ.

#### VĂN HỌC NƯỚC NGOÀI

- *Thuốc* – Lỗ Tấn.
- *Số phận con người* (trích) – Sô-lô-khốp.
- *Ông già và biển cả* (trích) – Hê-minh-uê.

**Câu II. (3,0 điểm):** *Vận dụng kiến thức xã hội và đời sống để viết bài nghị luận xã hội ngắn (không quá 400 từ).*

- Nghị luận về một tư tưởng, đạo lý.
- Nghị luận về một hiện tượng đời sống.

## II. PHẦN RIÊNG (5,0 điểm).

*Vận dụng khả năng đọc - hiểu và kiến thức văn học để viết bài nghị luận văn học.*

*Thí sinh học chương trình nào thì chỉ được làm câu dành riêng cho chương trình đó (câu III.a hoặc III.b).*

### Câu III.a. Theo chương trình Chuẩn (5,0 điểm).

- Tuyên ngôn Độc lập – Hồ Chí Minh.
- Nguyễn Đình Chiểu, ngôi sao sáng trong văn nghệ của dân tộc – Phạm Văn Đồng.
- Tây Tiến – Quang Dũng.
- Việt Bắc (trích) – Tố Hữu.
- Đất Nước (trích trường ca Mặt đường khát vọng) – Nguyễn Khoa Điềm.
- Sóng – Xuân Quỳnh.
- Đàn ghi ta của Lor-ca – Thanh Thảo.
- Người lái đò Sông Đà (trích) – Nguyễn Tuân.
- Ai đã đặt tên cho dòng sông? (trích) – Hoàng Phủ Ngọc Tường.
- Vợ nhặt – Kim Lân.
- Vợ chồng A Phủ (trích) – Tô Hoài.
- Rừng xà nu – Nguyễn Trung Thành.
- Những đứa con trong gia đình (trích) – Nguyễn Thi.
- Chiếc thuyền ngoài xa – Nguyễn Minh Châu.
- Hồn Trương Ba, da hàng thịt (trích) – Lưu Quang Vũ.

### Câu III.b. Theo chương trình Nâng cao (5,0 điểm).

- Tuyên ngôn Độc lập – Hồ Chí Minh.
- Nguyễn Ái Quốc – Hồ Chí Minh.
- Nguyễn Đình Chiểu, ngôi sao sáng trong văn nghệ của dân tộc – Phạm Văn Đồng.
- Tây Tiến – Quang Dũng.
- Tiếng hát con tàu – Chế Lan Viên.
- Việt Bắc (trích) – Tố Hữu.
- Tố Hữu
- Đất Nước (trích Trường ca Mặt đường khát vọng) – Nguyễn Khoa Điềm.
- Sóng – Xuân Quỳnh.
- Đàn ghi ta của Lor-ca – Thanh Thảo.
- Người lái đò Sông Đà (trích) – Nguyễn Tuân.
- Nguyễn Tuân.
- Ai đã đặt tên cho dòng sông? (trích) – Hoàng Phủ Ngọc Tường.
- Vợ nhặt – Kim Lân.
- Vợ chồng A Phủ (trích) – Tô Hoài.
- Rừng xà nu – Nguyễn Trung Thành.
- Những đứa con trong gia đình (trích) – Nguyễn Thi.
- Chiếc thuyền ngoài xa – Nguyễn Minh Châu.
- Một người Hà Nội – Nguyễn Khải.
- Hồn Trương Ba, da hàng thịt (trích) – Lưu Quang Vũ.

## B. SO SÁNH SGK THEO CHƯƠNG TRÌNH CHUẨN VÀ SGK THEO CHƯƠNG TRÌNH NÂNG CAO MÔN NGỮ VĂN LỚP 12 THPT

### I. PHẦN ĐỌC VĂN

<i>Tên bài</i>	<i>Giống nhau</i>		<i>Khác nhau</i>	
	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>
Khái quát văn học Việt Nam từ Cách mạng tháng Tám năm 1945 đến hết thế kỉ XX	x	x	Phần thành tựu	Phần thành tựu
<i>Tuyên ngôn Độc lập</i> – Hồ Chí Minh	x	x	Không khác	
Nguyễn Ái Quốc – Hồ Chí Minh	x	x	Học chung trong bài <i>Tuyên ngôn Độc lập</i>	Học bài riêng.
<i>Nguyễn Đình Chiểu, ngôi sao sáng trong văn nghệ dân tộc</i> – Phạm Văn Đồng	x	x	Không khác	
<i>Tây Tiến</i> – Quang Dũng	x	x	Không khác	
<i>Việt Bắc</i> (trích) – Tố Hữu	x	x	Không khác	
Tố Hữu	x	x	Học chung trong bài <i>Việt Bắc</i> . Kiến thức không khác	Học bài riêng. Kiến thức không khác.
<i>Tiếng hát con tàu</i> – Chế Lan Viên	x	x	Có đọc thêm	
<i>Đất Nước</i> (trích trường ca <i>Mặt đường khát vọng</i> ) – Nguyễn Khoa Điềm	x	x	Không khác	
<i>Sóng</i> – Xuân Quỳnh	x	x	Không khác	
<i>Đàn ghi ta của Lor-ca</i> – Thanh Thảo	x	x	Không khác	
<i>Con đường trở thành “kẻ sĩ hiện đại”</i> (trích) – Nguyễn Khắc Viện		x	Không có	
<i>Người lái đò Sông Đà</i> (trích) – Nguyễn Tuân	x	x	Không khác	
Nguyễn Tuân		x	Chỉ giới thiệu ngắn gọn trong phần Tiểu dẫn bài <i>Người lái đò Sông Đà</i>	Học bài riêng
<i>Ai đã đặt tên cho dòng sông?</i> (trích) – Hoàng Phủ Ngọc Tường	x	x	Không khác	
<i>Nhìn về vốn văn hóa dân</i>			Không khác	

<i>tộc (trích) – Trần Đình Hượu</i>	x	x		
<i>Hôn Trương Ba, da hàng thịt (trích) – Lưu Quang Vũ</i>	x	x	Không khác	
<i>Thông điệp nhân Ngày Thế giới phòng chống AIDS 1-12-2003 – Cô-phi An-nan</i>	x	x	Không khác	
<i>Tư duy hệ thống – nguồn sức sống mới của đời mới tư duy (trích) – Phan Đình Diệu</i>		x	Không có	
<i>Vợ chồng A Phủ (trích) – Tô Hoài</i>	x	x	Không khác	
<i>Vợ nhặt – Kim Lân</i>	x	x	Không khác	
<i>Những đứa con trong gia đình (trích) – Nguyễn Thi</i>	x	x	Không khác	
<i>Rừng xà nu – Nguyễn Trung Thành</i>	x	x	Không khác	
<i>Một người Hà Nội – Nguyễn Khải</i>		x	Có đọc thêm	
<i>Chiếc thuyền ngoài xa – Nguyễn Minh Châu</i>	x	x	Không khác	
<i>Số phận con người (trích) - Sô-lô-khốp</i>	x	x	Không khác	
<i>Ông già và biển cả (trích) – Hê-minh-uê</i>	x	x	Không khác	
<i>Thuốc – Lỗ Tấn</i>	x	x	Không khác	

## II. PHẦN LÝ LUẬN VĂN HỌC

<i>Tên bài</i>	<i>Giống nhau</i>		<i>Khác nhau</i>	
	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>
Phong cách văn học	x	x	Học chung với bài <i>Quá trình văn học và phong cách văn học</i>	Học bài riêng
Quá trình văn học	x	x	Học chung với bài <i>Quá trình văn học và phong cách văn học</i>	Học bài riêng. Thêm phần <i>các qui luật cơ bản của quá trình văn học</i> . Phân các trào lưu, các trường phái văn học viết kĩ hơn.
			Học chung với bài	

Giá trị của văn học	x	x	<i>Giá trị văn học và tiếp nhận văn học, gồm ba giá trị: Nhận thức, giáo dục, thẩm mỹ</i>	Học bài riêng. Thêm giá trị nghệ thuật.
Tiếp nhận văn học	x	x	Học chung với bài <i>Giá trị văn học và tiếp nhận văn học. Cách viết khác nhiều.</i>	Học bài riêng. Cách viết khác nhiều.

### III. PHẦN LÀM VĂN

<i>Tên bài</i>	<i>Giống nhau</i>		<i>Khác nhau</i>	
	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>
Nghị luận xã hội và nghị luận văn học.		x	Không có	
Nghị luận về một bài thơ, đoạn thơ	x	x	Không khác	
Nghị luận về một tác phẩm, một đoạn trích văn xuôi	x	x	Không khác	
Luyện tập nghị luận về một ý kiến bàn về văn học	x	x	Không khác	
Nghị luận về một tư tưởng, đạo lí	x	x	Không khác	
Nghị luận về một hiện tượng đời sống	x	x	Không khác	
Nghị luận về một vấn đề xã hội trong tác phẩm văn học		x	Không có	
Mở bài, thân bài, kết bài	x	x	Không có phần Thân bài	Chia ba bài riêng
Lựa chọn và nêu luận điểm		x	Không có	
Sử dụng luận cứ		x	Không có	
Diễn đạt trong văn nghị luận	x	x	Không khác	
Hình thức trình bày bài văn		x	Không có	
Luyện tập vận dụng kết hợp các phương thức biểu đạt trong bài văn nghị luận	x	x	Không khác	
Luyện tập vận dụng kết hợp các thao tác lập luận	x	x	Không khác	
Các kiểu kết cấu của bài văn nghị luận		x	Không có	
Phát biểu theo chủ đề và phát biểu tự do	x	x	Không khác	Có thêm bài luyện tập
Luyện tập tóm tắt văn bản nghị		x	Không có	

luận				
Xây dựng đề cương diễn thuyết		x	Không có	
Viết văn bản tổng kết	x	x	Không khác	Có thêm bài luyện tập viết văn bản tổng kết

#### IV. PHẦN TIẾNG VIỆT

<i>Tên bài</i>	<i>Giống nhau</i>		<i>Khác nhau</i>	
	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>
Giữ gìn sự trong sáng của Tiếng Việt	x	x	Không khác	
Luật thơ	x	x	Không khác	
Phong cách ngôn ngữ khoa học	x	x	Không khác	Có thêm bài luyện tập
Phong cách ngôn ngữ hành chính	x	x	Không khác	Có thêm bài luyện tập
Nhận vật giao tiếp	x		Viết kĩ ở sách lớp 11	
Thực hành một số phép tu từ ngữ âm	x			Không có
Thực hành một số phép tu từ cú pháp	x			Không có
Thực hành hàm ý	x			Không có
Luyện tập về cách dùng biện pháp tu từ ẩn dụ		x	Không có	
Luyện tập về cách tránh hiện tượng trùng nghĩa		x	Không có	
Luyện tập về cách sửa chữa văn bản		x	Không có	
Luyện tập về cách dùng một số quan hệ từ		x	Không có	
Luyện tập về cách tránh lối diễn đạt có nhiều khả năng hiểu khác nhau		x	Không có	
Luyện tập về cách tránh một số loại lỗi lô gích		x	Không có	
Ôn tập về Tiếng Việt (Học kì I)		x	Không có	
Ôn tập về Tiếng Việt (Học kì II)		x	Không có	
Tổng kết phần Tiếng Việt	x	x	Không khác	

**C. SO SÁNH SÁCH GIÁO KHOA THEO CHƯƠNG TRÌNH CHUẨN VÀ SGK THEO CHƯƠNG TRÌNH NÂNG CAO PHẦN ĐỌC VĂN LỚP 11 THPT**

<i>Tên bài</i>	<i>Giống nhau</i>		<i>Khác nhau</i>	
	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>	<i>Chuẩn</i>	<i>Nâng cao</i>
Khái quát văn học Việt Nam từ đầu thế kỉ XX đến Cách mạng tháng Tám năm 1945	x	x	Không khác	
<i>Hai đứa trẻ</i> - Thạch Lam	x	x	Không khác	
<i>Chữ người tử tù</i> – Nguyễn Tuân	x	x	Không khác	
<i>Hạnh phúc của một tang gia</i> (trích <i>Số đỏ</i> ) – Vũ Trọng Phụng	x	x	Không khác	
<i>Chí Phèo</i> – Nam Cao	x	x	Không khác	
<i>Đời thừa</i> – Nam Cao		x	Có đọc thêm	
Nam Cao	x	x	Học chung với bài <i>Chí Phèo</i>	Học bài riêng
<i>Vĩnh biệt Cửu Trùng Đài</i> (trích <i>Vũ Như Tô</i> ) – Nguyễn Huy Tưởng	x	x	Không khác	
<i>Tình yêu và thù hận</i> (trích <i>Rô-mê-ô và Giu-li-ét</i> ) – Sếch-xpia	x	x	Không khác	
<i>Vội vàng</i> – Xuân Diệu	x	x	Không khác	
Xuân Diệu	x	x	Chỉ giới thiệu sơ lược ở bài <i>Vội Vàng</i>	Học bài riêng
<i>Đây thôn Vĩ Dạ</i> - Hàn Mặc Tử	x	x	Không khác	
<i>Tràng giang</i> – Huy Cận	x	x	Không khác	
<i>Tương tư</i> – Nguyễn Bính		x	Có đọc thêm	
<i>Nhật kí trong tù</i> – Hồ Chí Minh		x	Không có	
<i>Chiều tối</i> – Hồ Chí Minh	x	x	Không khác	
<i>Lai Tân</i> – Hồ Chí Minh		x	Có đọc thêm	
<i>Từ ấy</i> – Tố Hữu	x	x	Không khác	
<i>Về luân lí xã hội ở nước ta</i>				

(trích Bàn về đạo đức Đông Tây) – Phan Châu Trinh	x	x	Không khác	
<i>Một thời đại trong thi ca</i> (trích) – Hoài Thanh và Hoài Chân	x	x	Không khác	
<i>Ba công hiến vĩ đại của Các Mác</i> – Ăng-ghe-n	x	x	Không khác	
<i>Đám tang lão Gô-ri-ô</i> (trích lão Gô-ri-ô) - Ban-dắc		x	Không có	
<i>Người cầm quyền khôi phục uy quyền</i> (trích Những người khốn khổ) - Huy-gô	x	x	Không khác	
<i>Người trong bao</i> (trích) – Sê-khốp	x	x	Không khác	
<i>Tôi yêu em</i> – Pu-skin	x	x	Không khác	

***Nguồn: Cục Khảo thí và Kiểm định chất lượng giáo dục (Bộ GD-ĐT).***

***Hướng dẫn: Trung tâm Luyện thi Vĩnh Viễn.***